

SANTOS JULIÁ
JOSÉ LUIS GARCÍA DELGADO
JUAN CARLOS JIMÉNEZ
JUAN PABLO FUSI

**LA ESPAÑA
DEL SIGLO XX**

Marcial Pons Historia
2003

ÍNDICE

	Pág.
Presentación.....	11

Primera parte
POLÍTICA Y SOCIEDAD
Santos Juliá

Introducción	15
1. Monarquía	17
Una política de pacto para una sociedad rural	18
La hora de los conservadores.....	26
La hora de los liberales	37
En los inicios de la gran transformación.....	43
Una oportunidad para las oposiciones	50
El recurso a las concentraciones	56
La hora de los militares.....	61
Quiebra de la Monarquía	66
2. República	73
Nuevo sistema de partidos	74
La hora de las izquierdas	78
Conflictos sociales, luchas políticas	84
Intento de rectificación: los radicales con la CEDA.....	92
Un gobierno desasistido	102
Rebelión militar, revolución obrera y campesina	107
La hora de las sindicales	114
Retorno al Frente Popular	120
Derrota de la República.....	123

	Pág.
3. Dictadura	133
La hora de los fascistas	136
Apoteosis católica	146
La hora del Opus Dei	160
La gran transformación.....	168
Crisis de régimen	183
4. Democracia.....	193
Reformar lo irreformable	194
Reforma como ruptura pactada	198
Otro nuevo sistema de partidos.....	203
Política como consenso.....	209
Fin del consenso, fragilidad de la democracia.....	221
Los socialistas en el poder	232
La segunda alternancia	249
La sociedad transformada.....	255
Nota bibliográfica	265
Cronología	269

Segunda parte

LA ECONOMÍA

José Luis García Delgado y Juan Carlos Jiménez

Introducción	279
1. El reinado de Alfonso XIII. Un paso hacia la modernización bajo el signo del nacionalismo económico.....	293
Introducción. La España finisecular.....	293
Del desastre colonial a la Gran Guerra, 1898-1913	300
El impacto de la Primera Guerra Mundial, 1914-1922.....	309
La Dictadura de Primo de Rivera, 1923-1929.....	319
Arqueo global de un tercio de siglo	328
2. El interludio de la Segunda República y la Guerra Civil. Esperanzas frustradas.	339
Introducción: los tensos años treinta.....	339
Realizaciones de la República, 1931-1936.....	343
El <i>tajo</i> de la Guerra Civil, 1936-1939.....	350
3. La época del franquismo. Del estancamiento al desarrollo.....	355
Introducción: las etapas del franquismo.....	355
El «primer franquismo», 1939-1950	359
El decenio «bisagra», 1951-1959	371

	<u>Pág.</u>
Los «años del desarrollo», 1960-1975.....	381
Crecimiento económico y atraso institucional.....	393
El legado del franquismo.....	397
4. Transición y democracia. La definitiva sincronización con Europa.....	401
Introducción. Los tres escenarios del último cuarto de siglo.....	401
El periodo de la crisis y el ajuste, 1975-1984.....	406
El ciclo europeo, 1985-1993.....	414
El ciclo del cambio de siglo.....	419
Epílogo. La huella de un siglo.....	429
Nota bibliográfica.....	435
Cronología.....	439

Tercera parte

LA CULTURA

Juan Pablo Fusi

Introducción.....	443
1. El despertar de la cultura.....	445
Modernismo y 98.....	448
Cultura popular, cultura nacional.....	456
Hechos diferenciales y particularismo cultural: Cataluña, País Vasco, Galicia.....	461
2. El discurso de la modernidad.....	471
La plenitud cultural.....	471
La europeización de España.....	475
La rebelión de Unamuno.....	478
Dictadura y deporte.....	480
Culturas españolas de vanguardia.....	484
La modernidad española.....	488
3. La República de los intelectuales.....	493
República y cultura.....	494
Cultura popular.....	497
España, regiones, culturas.....	499
El apogeo republicano.....	505
La politización de los intelectuales.....	510
La guerra.....	514
4. Vieja y nueva cultura (la cultura durante el franquismo, 1939-1975).....	519
La cultura franquista: cultura falangista y cultura católica.....	520
La cultura de masas.....	528

	<u>Pág.</u>
La recuperación de la cultura liberal	534
Protesta cultural y conciencia crítica	542
Cultura y democracia	547
5. Cultura y democracia. La cultura de la transición	563
El retorno de la normalidad.....	563
El pluralismo cultural.....	570
Individualismo ético	579
Nueva visión de España	583
Bajo el signo de la historia	592
La cultura en transición	595
Epílogo.....	601
Nota bibliográfica	603
Cronología	611
Índice de nombres	617

PRESENTACIÓN

Esta obra recupera la idea inicial de un proyecto editorial gestado hace algo más de un lustro con el propósito de ofrecer, a la vez, una visión abarcadora y sintética de la historia española del siglo xx, sumando para ello tres enfoques monográficos de diferente autoría, pero con un compartido planteamiento interpretativo básico y una pauta común de periodificación. El primer fruto de dicho empeño, con vocación unitaria en su origen, dio como resultado, sin embargo, tres libros independientes aunque simultáneos en su aparición y con igual antetítulo: *Un siglo de España* (Marcial Pons Historia, Madrid, 1999). Pues bien, las páginas que abren ahora estas líneas prologales retoman el inicial designio, reuniendo en un solo volumen los tres recorridos paralelos por la España del novecientos que tienen como eje, respectivamente, la política y la sociedad, la economía y la cultura.

Reproduce, por tanto, ésta que ahora se presenta aquélla publicada entonces en tres tomos, aunque se ha aprovechado la nueva oportunidad editorial para revisar todo el texto, con retoques no sólo de estilo, sino también de contenido en ciertos pasajes, al disponerse ahora de una mayor perspectiva de los años terminales de la centuria. La ocasión permite también titular la obra conjunta con un rótulo que, adentrada ya la corriente del presente en un nuevo curso secular, no necesite aclaración alguna sobre el tiempo que contemplan sus páginas. Un tiempo —el siglo xx— de la historia contemporánea española que, por lo demás, bien justifica el párrafo introductorio que, a modo de breve nota preliminar, abría en 1999 cada uno de los tres libros aquí reunidos:

«Por lo bueno y por lo malo, y repetidamente, España ha alcanzado protagonismo en la historia de Europa y del mundo occidental en el curso del siglo xx. Algunos de los pasajes de su trayectoria no sólo han concitado la

atención de núcleos importantes de estudiosos en muchos países; también solidaridades, angustias y esperanzas ampliamente compartidas a un lado y otro del Atlántico. Sus fracasos y sus éxitos, sus tragedias y sus logros, por magnitud y por significación, se han proyectado más allá y a veces muy lejos de las propias fronteras. En la historia contemporánea, y particularmente en el marco europeo, la centuria del novecientos es un siglo de España.»

Ojalá que la benevolente acogida que los lectores dispensaron a *Un siglo de España* se la concedan también a ésta su nueva andadura como *La España del siglo xx*.

Madrid, abril de 2003.

Los autores