

MANUEL AZAÑA

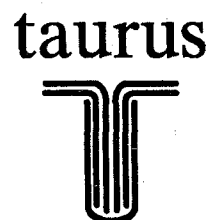
OBRAS COMPLETAS

VOL. VII

Escritos póstumos. Apuntes. Varia
1899-1939

Edición de

Santos Juliá



ÍNDICE

	<i>Páginas</i>
PRESENTACIÓN, Santos Juliá	XIII
APUNTES Y ESCRITOS DE JUVENTUD 1899-1910	
GINER. EXPLICACIONES. [Curso 1898-1899]	3
MME. [G. DECRAUSAC] EN EL ATENEO. 1901	29
VERA EN EL ATENEO	32
MONTERO RÍOS. DISCURSO EN LA ACADEMIA	34
PARA LA ACADEMIA [DE JURISPRUDENCIA]	36
PARA LA MEMORIA DE J. G. SOBRE EL DERECHO SUCESORIO Y LA CUESTIÓN SOCIAL	37
[LA CATÁSTROFE DEL 98]	38
LA DIFERENCIA ENTRE HEGEL Y LA ESCUELA HISTÓRICA	40
[EL SISTEMA METAFÍSICO]	42
[DE EPICTETO A MONTAIGNE]	45
[FORMAS DE GOBIERNO DE ROMA]	49
SOBRE EL PRÓLOGO DE [JUAN MANUEL] O[RTEGA] Y L[ARA] A LA F[ILOSOFÍA] DEL DERECHO DE [JOSÉ] PRISCO	50
[GOBIERNO TUTELAR]	52
[SOBRE PROGRESO Y REACCIÓN]	53
[DERECHO NATURAL Y DERECHO POSITIVO]	57
ENSEÑANZA	58

ÍNDICE

	<u>Páginas</u>
[INSTRUID, ENSEÑAD]	60
[PROPÓSITO DE LA OBRA DE ARTE]	61
[ANTE LA DUDA].	62
[ANSIA DE SUBIR]. Marzo, 1902	63
[EL ACTO MÁS AUDAZ]	64
CAVILACIONES DE UN INTELLECTUAL EN PRESENCIA DE LA BANCARROTA	66
[ANOCHÉ SOÑÉ]	68
25 DE FEBRERO	70
EL AUTOR EXPLICA SUS INTENCIONES. 1904.	71
LA VOCACIÓN DE JERÓNIMO GARCÉS. Novela	73
DE CÓMO EL AUTOR ESTUVO A PUNTO DE SER AHORCADO.	165
[PARA LA «CRÓNICA DE LA VIDA INTERIOR DE LA VILLA DE VALTIERRA»].	168
SEMBLANZA	173
[YA ME CANSÁ].	175
[EN EL CENTENARIO DEL QUIJOTE] [1905]	176
CARTA Á PIDAL. <i>El Imparcial</i> , 22 de noviembre de 1906.	178
[JOSÉ MARCHENA, SEGÚN MENÉNDEZ PELAYO].	179
ARTÍCULOS EN <i>LA AVISPA</i> . Alcalá de Henares, enero-marzo de 1910	183
El tiempo es oro. N.º 3, 27 de enero	183
Don Felipe el Hermoso o el contubernio de la señá Paca. N.º 3, 27 de enero. . .	185
El juicio de la vaca. N.º 4, 7 de febrero	186
Siempre el ridículo. N.º 5, 17 de febrero	189
La piñata. N.º 5, 17 de febrero.	191
Don Felipe el Hermoso o el contubernio de la señá Paca. N.º 5, 17 de febrero. .	192
Esperanza. N.º 7, 7 de marzo.	194
Una visita. N.º 8, 17 de marzo	194
Chantecler. N.º 8, 17 de marzo.	195
Semblanzas... concejiles. N.º 8, 17 de marzo	196

ÍNDICE

Páginas

**ENTRE MADRID Y PARÍS
1910-1920**

EJERCICIOS DE OPOSICIÓN A LA DIRECCIÓN GENERAL DE LOS REGISTROS Y DEL NOTARIADO	201
Solicitud de admisión. 22 de octubre de 1909	201
[Recurso gubernativo]. 22 de junio de 1910.	202
El estado civil de las personas; circunstancias que lo constituyen y medio probatorio de los mismos; sistema de la legislación española en este punto. Crítica. 24 de junio de 1910	206
[ESTA CONFERENCIA]	217
PENSIONADO POR LA JUNTA PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS. 1911-1912.	218
LA DIGNIDAD DEL PARLAMENTO. [París, diciembre de 1911]	221
LA BUROCRACIA. [París, diciembre de 1911]	224
EL MARIDO PATRIOTA Y LA MUJER COSMOPOLITA	229
[SOBRE MENÉNDEZ Y PELAYO]	232
DESDE PARÍS. UN ADIÓS AL MAESTRO. [París, mayo de 1912]	234
DESDE PARÍS. LAS COSAS DE ESPAÑA. [París, 1912]	238
NOTAS DE PARÍS. 1911-1912	245
[París otoñal]. Notas varias. Sobre Azorín. La joven generación española. Costumbres y literatura de España. Literatura e historia. La literatura del desastre. Los precursores: Pi y Margall, Giner y Calderón. Sobre Rafael Gasset. Sobre Racine. Sobre Cervantes. De cultos y creencias. El sociólogo de Estambul. Enero 15. El sociólogo de Estambul. Un hombre de otra edad. Luis XIII. Luis XIV. Bossuet. Moeurs. Carácter del rey. La guillotina. Plagas contemporáneas. Julio. ¡Ya pronto me marcharé!	245
INFORME SOBRE LA DEUDA HIPOTECARIA DEL ATENEO DE MADRID. 1913	265
NOTAS MISCELÁNEAS	281
Sobre Juan Clemente Zenea. Sobre Giner de los Ríos. Frases del conde de Romanones. El ministerio de fuerza. Séneca. El parlamentarismo y la reforma socialista en España	282
SOLICITUD DE PENSIÓN A LA JUNTA PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS. 28 de enero de 1914.	286
[LA LEYENDA DE ALCALÁ]	287
EN LOS NIDOS DE ANTAÑO	288
SIENDO REY ALFONSO ONCENO	293
[DON JUAN MANUEL]	307

ÍNDICE

	<i>Páginas</i>
[CERVANTES]	310
EL PROBLEMA ESPAÑOL	313
FEIJOO.	315
SELLÉS. <i>La política de capa y espada</i> (1876).	323
MENÉNDEZ Y PELAYO EN «ANTOLOGÍA». TOMO 3.	325
ÁNGEL GANIVET	327
GUERRA DE LA INDEPENDENCIA.	337
CÓMO SE FUNDA EL DERECHO. ÍD. EL INTERNACIONAL —VOLUNTAD Y LIBERTAD— FORMAS: UNILATERALES Y CONTRACTUALES. INNECESARIA LA SANCIÓN	339
MANIFIESTO DE ADHESIÓN A LAS NACIONES ALIADAS. 9 de julio de 1915. . . .	342
EL MIEDO DEL RICO	343
[LA BARBERÍA DE VENANCIO]	347
[ACABADA LA MISA]	348
PARA «DELFIN»	349
[YO ME LLAMO DELFIN]	351
NOTICIA SOBRE LA VIDA Y ESCRITOS DE DON FÉLIX DÍAZ GALLO [1917]. . . .	361
LA GUERRA DE ITALIA. Octubre de 1917	362
El nuevo ejército.	362
La utilización de los restos.	364
Los despojos vivos	366
[ACTO DE PROTESTA]. Noviembre de 1917.	368
SOLICITUD DE LICENCIA PARA UN VIAJE A FRANCIA. 29 de noviembre de 1917	369
LA UNIÓN DE LAS IZQUIERDAS Y LA SITUACIÓN ACTUAL DE ESPAÑA	370
[SOBRE REFORMA MILITAR] [1918]	372
LA REVOLUCIÓN EN MARCHA	375
CATALANISMO. [1918]	378
CARLISMO SIN DON CARLOS	383
TESIS REFORMISTAS. [Diciembre de 1918].	384
[LA ESCUELA]	386
AL ESTALLAR LA PAZ. [1918].	388
[PALABRAS DE PRESENTACIÓN DE UNIÓN DEMOCRÁTICA ESPAÑOLA] [Diciem- bre de 1918]	391
[DESPUÉS DE LA GRAN GUERRA. APUNTES DE POLÍTICA ESPAÑOLA].	393
GOBIERNO MAURA-CIERVA. [Abril de 1919].	399

ÍNDICE

	<i>Páginas</i>
PARÍS-MADRID, 1920.	401
Sobre <i>La crítica de la guerra en Francia</i> . Sobre la situación política española. Declaraciones de Melquiades. Antirreformismo. Sobre Ortega y Gasset. Azcárate. Notas varias. Año nuevo. Sobre Proust.	401
SOLICITUDES DE PENSIÓN A LA JUNTA PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS. 1919-1920	407

DE LITERATURA Y POLÍTICA 1920-1939

CARTA DEL SINDICATO DE AUTORES, TRADUCTORES Y DIBUJANTES	413
LA POLÍTICA DE COSTA.	416
FÍGARO EN EL ATENEO	418
NOTA SOBRE LA SITUACIÓN CREADA A LOS LIBERALES. Octubre de 1923	420
NUEVOS PARTIDOS, LIBERTADES VIEJAS	423
RELIEVES DEL ESPERPENTO. [Enero de 1924].	424
[DE LITERATURA ESPAÑOLA]	426
CRISIS DE LA PROSA CASTELLANA	428
SOBRE EL PORVENIR DE NUESTRA LITERATURA.	430
LA IMAGINACIÓN	433
[RAMÓN Y DELFÍN].	434
[DEMETRIO].	439
[DEMETRIO EN EL ESTUDIO DE SALVATIERRA]	440
[DON PABLO].	443
[ABEJARUCO]	446
[UN GRAN ESCRITOR MALGRADO]	449
BLOCK.	450
Las memorias. La muerte del estío	450
REALIDAD (5 a 15 de marzo de 1892)	457
VOLUNTAD. Comedia-3 actos	465
PARA EL DRAMA.	471
LA VARA. [1925]	473
EL CIELO Y EL INFIERNO. COMEDIA	479
JORGE DANDIN O LA CONFUSIÓN DE UN MARIDO.	493

ÍNDICE

	<i>Páginas</i>
LOS ROBINSONES. [1928]	522
HIPÓLITO Y DEMETRIO	525
[HIPÓLITO]	535
CUADERNO DE NOTAS. [1929]	571
Elementos del teatro de Galdós. La comedia alcaína. Fresdeval	577
[TRILOGÍA] [1929]	585
NOTA PARA UN GENERAL. 1930	586
SOLICITUD DE LICENCIA. 15 de diciembre de 1930	589
FRESDEVAL. Novela	591
LOS REVOLUCIONARIOS] Y LOS CONSTITUYENTES. Febrero de 1931	716
[LA DEFENSA NACIONAL] [1931]	721
INTERVIÚ DE ANNE MARIE BACHOFEN-MEYER. 4 de marzo de 1933	723
[EL PROBLEMA DEL CAMBIO] [1934]	728
MANIFIESTO. Junio de 1934	730
GUERRA DEL NORTE	731
EL TRAPECIO Y LA RED. [Diciembre de 1935]	744
TESTIMONIOS PARA LA HISTORIA. CARTAS A MANUEL AZAÑA COLEGIDAS EN SU CORRESPONDENCIA PERSONAL. EDICIÓN LIMITADA. 1939	747
ÍNDICE ONOMÁSTICO	785